



Kulturgüter sichern

Berlin-Visegrád Konferenz zu neuartigen Digitalisierungs- und Rekonstruktionstechnologien

8. - 9.12.2016 im Berliner Rathaus

(Louise-Schroeder-Saal, Jüdenstr. 1, 10178 Berlin) Konferenzsprachen: deutsch / englisch

Vorläufiges Programm

Donnerstag, den 8.12.2016

13.00 Uhr	Registrierung und Empfang	
14.00 Uhr	Eröffnung	Dr. Volker Pellet, Chef des Protokolls, Senatskanzlei Berlin
	Begrüßung	Prof. DrIng. Jörg Krüger Bereichsleiter Automatisierungstechnik Fraunhofer IPK, Berlin
14.15 Uhr	Thematische Einführung	
	Stasi-Schnipsel-Projekt als Ausgangspunkt für die Entwicklung einer weltweit einzigartigen Rekonstruktionstechnologie	Dr. Bertram Nickolay Abteilungsleiter Sicherheitstechnik Fraunhofer IPK, Berlin
14.35 Uhr	Automatisierte virtuelle Rekonstruktion zerrissener und beschädigter Dokumente – Methodik und Anwendungsbeispiele	Jan Schneider Projektleiter Fraunhofer IPK, Berlin
15.00 Uhr	Digitalisierung und Rekonstruktion der zerschnittenen Leibniz Handschriften (UNESCO-Weltdokumentenerbe)	Dr. Siegmund Probst Leibniz-Forschungsstelle der Akademie der Wissenschaften, Hannover
15.20 Uhr	3D-Drucktechnologien zur Reproduktion kultureller Güter	Steve Rommel Senior Manager Generative & Advanced Processes TEVA GmbH, Stuttgart
15.40 Uhr	Plenumsdiskussion	
	Moderation	Gerd Kronmüller Referatsleiter Auslandsangelegenheiten Senatskanzlei Berlin
16.00 Uhr	Kaffeepause	





16.30 Uhr	Spezialthemenblock 1:	
	Schriftgut	
	Keynote Speech:	
	Digitalisierung und Erschließung tschechischer Predigten	Prof. Dr. Roland Meyer Fachgebietsleiter Westslawische Sprachen Humboldt-Universität zu Berlin
17.00 Uhr	Neue Instrumente für moderne Bibliothekserfassung und -schutz in der Nationalbibliothek der Tschechischen Republik	Dr. Petra Vávrová Direktorin Abteilung Konservierung Nationalbibliothek der Tschechischen Republik, Prag
17.15 Uhr	Plenumsdiskussion	
	Moderation	Ulrike Kind Referentin für Polen, Ungarn, Tschechien und Slowakei Senatskanzlei Berlin
18.00 Uhr	Optional: Vorführung der Exponate in der Rotunde	
19.00 Uhr	Empfang & Konzert	
	(Ort: Säulensaal, Berliner Rathaus)	
	Festredner	Prof. Dr. Julius H. Schoeps Aufsichtsratsvorsitzender Moses Mendelssohn Stiftung / Moses Mendelssohn Institut Berlin
	Musik	Dr. Alan Bern und Semer Ensemble

Freitag, den 9.12.2016

09.00 Uhr	Spezialthemenblock 2: Mehrdimensionales Kulturgut Workshop mit Live-Demo:		
	2½D - Rekonstruktion von zerstörten Mosaiken – Begräbniskapelle in Brandenburg	MusterFabrik Berlin	
		André Torka Engineering Specialist	
		&	
		Carsten Barkow UX Expert und Software Engineer	
09.30 Uhr	Rekonstruktion von Wandmalereien in Kirchen der Karpaten	Dr. László Diószegi, Direktor László- Teleki-Stiftung, Ungarn	
09.45 Uhr	Nachnutzung von Laserscan-Punktwolken - Beispiele aus der Berlin-Archäologie	Gunnar Nath, Bereich digitale Archäologie, Landesdenkmalamt Berlin	

Der Regierende Bü Se	rgermeister von Berlin natskanzlei Berlin	Fraunhofer IPK
10.00 Uhr	Erkennungssystem Historische Münzen – Digitalisierung und Analyse	Andreas Bläcker Geschäftsführer Microbox GmbH, Bad Nauheim
10.15 Uhr	Plenumsdiskussion	
	Moderation	Dr. Bertram Nickolay Abteilungsleiter Sicherheitstechnik Fraunhofer IPK, Berlin
10.45 Uhr	Kaffeepause	
11.15 Uhr	Spezialthemenblock 3:	
	Wiederlesbarmachung von Grabschriften	
	Keynote Speech:	
	Rettung und Forschung der Jüdischen Friedhöfe in der Tschechische Republik	Dr. Vaclav Chvatal Tachower Archiv und Museums- Gesellschaft Tschechische Republik
11.30 Uhr	Rekonstruktion von jüdischen Friedhöfen und Synagogen in Ungarn	Bence István Grezsa, Amt des Ministerpräsidenten, Ungarn
11.45 Uhr	Plenumsdiskussion	
	Moderation	Dr. Elke-Vera Kotowski Ausstellungskuratorin Moses Mendelssohn Zentrum für europäisch-jüdische Studien Potsdam
12.30 Uhr	Abschlussgespräch / Zusammenfassung	Ulrike Kind Referentin für Polen, Ungarn, Tschechien und Slowakei Senatskanzlei Berlin
		Dr. Bertram Nickolay Abteilungsleiter Sicherheitstechnik Fraunhofer IPK, Berlin
13.00 Uhr	Ende der Veranstaltung	

In wissenschaftlicher Kooperation mit

Begleitend: Ausstellung ausgewählter Exponate im Foyer