

Studienvorbereitende Ausbildung (SVA) im Fach Komposition

Zwischenprüfung

Vorbereitung (Zwei Wochen vor dem Prüfungstermin):

- Es ist mindestens eine Partitur einer eigenen Komposition für eine frei wählbare Besetzung beim Fachgruppenleiter abzugeben
- Jeder Partitur ist ein Titelblatt voranzustellen, auf dem der Titel der Komposition und die Angabe der Spieldauer stehen
- Dazu sollte eine Tonaufnahme eingereicht werden, falls das Werk nicht am Prüfungstag selbst dargeboten wird

Prüfung:

- Der Kompositionsschüler stellt sein eingereichtes Werk/ seine eingereichten Werke vor.
- Anschließend wird es ein Gespräch u.a. zur Entstehung, den persönlichen Vorstellungen, Hintergründen, Herangehensweisen und auch zum Studienziel geben.

Zugangsprüfung

- Es gelten die gleichen Anforderungen wie bei der Zwischenprüfung, jedoch reicht es aus, wenn nur ein Werk präsentiert wird
- Erfordernisse entsprechend der Antragstellung zur Aufnahme in die „Studienvorbereitende Ausbildung“ (siehe Extrablatt)