



## **Singklassen an Grundschulen im Bezirk Charlottenburg-Wilmersdorf**

### Was ist eine Singklasse?

- In der Singklasse unterrichtet eine Musikschullehrkraft eine Schulklasse einmal wöchentlich in Gesang, ähnlich einer spielerischen Chorprobe
- Eine Schulklasse = eine Singklasse = eine Schulstunde/Woche (i.d.R. 45 Minuten) - verpflichtend im Vormittagsbereich - kein freiwilliges Mittags-/Nachmittagsangebot!
- Prinzipiell für alle Jahrgänge geeignet, am besten von unten aufbauend und immer ganze Jahrgänge

### Was sind Unterrichtsinhalte?

- spielerisch angelegte Stimmbildung
- ein- bis mehrstimmige Lieder mit und ohne Instrumentalbegleitung
- Körperwahrnehmung und Atemschulung,
- aufeinander Hören
- Haltung, (Aus-)Sprache, Rhythmusgefühl, Intonationssicherheit, musikalische Wahrnehmung
- Programmbezogenes musikgeschichtliches Basiswissen (Kontext)

### Welche Rahmenbedingungen sind Voraussetzung?

- Ein Raum, in dem die Singklassen stattfinden können (beispielsweise Musikraum, Aula), mit Flügel, Klavier oder Digital-Piano und idealerweise etwas Platz zum Bewegen
- Stundenplan-Logistik: Die Singklassen sollten jeweils hintereinander stattfinden können (mindestens zwei hintereinander)
- Die Schullehrkraft bringt jeweils die gesamte Schulklasse in den Singklassen-Raum
- Koop-Unterricht in Klassenstärke ist nur als Tandemunterricht möglich, d.h. die Schullehrkraft nimmt an der Singklassenstunde teil: Wünschenswert ist eine aktive, motivierende Teilnahme, reine „Aufsicht“ genügt nicht.

### Was sind mittel- und langfristige Ziele?

- Kurzfristige Motivationsziele: In der Koop-Schule mindestens 1 x jährlich ein gemeinsames Konzert oder eine Aufführung / Veranstaltungsmitwirkung aller Singklassen der Schule
- Denkbar sind natürlich weitere schulische Aufführungskonzepte z.B. unter Einbeziehung von Schul-AGs oder weiterer Koop-Gruppen oder Schulklassen, Tanzprojekte, Kunstprojekte, thematische Aufführungen, Projekte in Zusammenarbeit mit weiteren Grundschulen etc.
- Mittelfristige Ziele für eine Koop-Schule (Beispiele): „Unsere Schule singt“, Aufbau eines progressiv strukturierten Schulchors, Gesangstalente entdecken und fördern, evtl. Musikprojekte mit parallel entstehendem Instrumentalensemble/Orchester, Tanzgruppe, evtl. ein künftiges Schulprofil „Musiktheater“...