

Kiezblock Komponistenviertel Kiezbegehung mit dem Projektbeirat

Protokoll

8. Juni 2022, 17 bis 19 Uhr

Teilnehmende:

Stefan Brost (BA Pankow), Gudrun Kobs (BA Pankow), Sven Hausigke (TU Berlin)
+ acht Mitglieder des Projektbeirats

Ziele der Kiezbegehung

- Aufnahme weiterer Hinweise zu Gefahrenstellen für die Arbeit im Projekt „Kiezblock Komponistenviertel“
- Aufnahme von Hinweisen zum Verkehrskonzept
- Diskussion der Vor- und Nachteile der Einbahnstraßenkonzeption
- Vorstellung des Wettbewerbs zur Gestaltung des öffentlichen Raums und Funktion des Projektbeirats

Ergebnisse

Verkehr

Vorschlag

- Bring- und Hol-Zone an der Kreuzung Gürtelstraße/Gounodstraße statt in der Mahlerstraße.
- Die Gürtelstraße zwischen Berliner Allee und Bizetstraße ist eine Engstelle, daher sollten entweder die Parkplätze auf der Straße aufgehoben werden oder der Abschnitt zur Einbahnstraße gemacht werden.
- Einbahnstraße in der Bizetstraße zwischen Gürtelstraße und Rossinistraße (Fahrtrichtung Norden), damit weniger Konflikte am Knotenpunkt Berliner Allee/Gürtelstraße entstehen.
- Büsche im Sichtbereich des Verkehrs auf der Puccinistraße/Gürtelstraße für bessere Sichtbarkeit der Verkehrsteilnehmenden kürzen.
- Sharing-Zonen bei gutem Angebot ausprobieren.

Hinweis

- Beim Einbahnstraßenkonzept sollten die Verkehrsmengen auf der Smetanastraße und deren Abfluss auf die Berliner Allee sowie Rückstau geprüft werden.
- Blockade der Smetanastraße bei Anlieferung von Edeka.
- Der Fußgängerüberweg an der Smetanastraße zur Picasso-Grundschule wird oft von Autofahrenden missachtet, sodass eine Änderung zur Verkehrssicherheit notwendig ist.
- Lkw-Sperrungen für Nicht-Anlieger.
- Die Wendemöglichkeit aus Süden kommend auf der Indira-Gandhi-Straße muss bestehen bleiben, da ansonsten Anwohner*innen aus dem Bereich

östliche Bizetstraße, Meyerbeerstraße, Gounodstraße, Lindenallee, Mutziger Straße und Benfelder Straße ihr Haus nur noch über weite Umwege erreichen.

Wunsch

- Schnelle Einrichtung des Fußgängerüberwegs an der Berliner Allee auf Höhe der Mahlerstraße.

Öffentlicher Raum

Vorschlag

- Gounodstraße vor der Picasso-Grundschule zur Spielstraße umwidmen.

Wunsch

- Sitzgelegenheiten vor der Bibliothek.

Prozess

Vorschlag

- Wohnbauunternehmen vor Ort wie z. B. Wohnungsgenossenschaft Weißensee über die Veränderungen informieren, damit sie es an die Mietparteien im Komponistenviertel weiterleiten.

Wunsch

- Postwurfsendungen an alle Haushalte vor der Umsetzung mit Informationen über das Verkehrskonzept.