

Konzept Schmökerekiste

Allgemeine Erläuterungen zur Beurteilung von Büchern und zum Einsatz der Kiste im Unterricht

Literaturliste

Verzeichnis aller Medien der Schmökerekiste als Übersicht

Bewertung

Übersichtstabellen mit einer detaillierten Bewertung

Leseaufgaben Schöne Literatur

Leseaufgaben auf Karteikarten (incl. Lösungen) zu jedem Buch

Schmökerekiste

Sonne, Mond und Sterne

zusammengestellt von
Irmtraut Reuer



Leseaufgaben Sachliteratur

Leseaufgaben auf Karteikarten (incl. Lösungen) zu jedem Buch

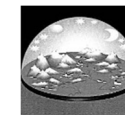
Weiterführende Aufgaben

weitere Anregungen zu ausgewählten Büchern für die Arbeit mit den Büchern im Unterricht

Didaktisiertes Bilderbuchkino


digitalisierte Bilder, Texte und Hilfen zum Präsentieren eines Buches

Schmökerkiste Sonne, Mond und Sterne



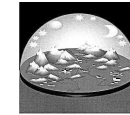
Weitere Angaben zu den Büchern der Sachliteratur

gelb = Lese- und Sprachanspruch niedrig **blau** = Lese- und Sprachanspruch altersgemäß **lila** = DVD, CD und anderes

Lit-Nr.	Titel	Inhalt	Bild/Sprachanspruch	Seitenzahl	Besonderheiten
1 	Sterne und Planeten (Arena)	Im einleitenden Erzähltext begegnet der Leser Jan und seinem Großvater. Die nachfolgenden zehn Kapitel thematisieren unser Planetensystem und eine Reihe von Sternbildern	<ul style="list-style-type: none"> - Wortwahl und Satzbau sind einfach - Personalisierte Erzählweise und kunstvoll gestaltete Illustrationen unterstützen das Verständnis - klarer zweispaltiger Druck, gut lesbarer Schrifttyp 	48	<ul style="list-style-type: none"> - übersichtliches Poster (mit Merkhilfe „Mein Vater erklärt mir jeden...“) - gut geeignet zur Vorbereitung eines Planetariumsbesuchs
2 	Frag mich was? Sonne, Mond und Sterne (Loewe)	Details zu Sonnensystem, Mond, Planeten werden thematisiert. In den kurzen Textteilen überwiegen die Begriffsklärungen	<ul style="list-style-type: none"> - hoher Bildanteil mit kurzen Texten - komprimierte Sprache - Haupt- und Nebensatzkonstruktionen sind häufig. Fachwörter (s. Register S.44) auf jeder Seite 	44	
3 	Wahnsinns Wissen. Die unendliche Welt der Planeten (Loewe)	<ul style="list-style-type: none"> - Kap. 2 enthält Begriffserklärungen - Kap. 3-7 regen zu Himmelsbeobachtungen und Modellbau unserer Galaxie an - ab Kap. 8 werden Informationen zu unseren Planeten vermittelt 	<ul style="list-style-type: none"> - Leser werden konsequent einbezogen und direkt angesprochen - hilfreiche Vergleiche, Hinweise, Wiederholungen, Vereinfachungen - Illustrationen auf den meisten Seiten 	163	<ul style="list-style-type: none"> - Register - Buch ist erst auf dem zweiten Blick anregend
4 	Das Weltall. Sterne und Planeten	Hilfen zur Orientierung am Himmel, Anleitung zum Kennenlernen von Sternbildern und anderen Himmelserscheinungen	<ul style="list-style-type: none"> - Auf den „forschenden“ Leser zugeschnittene Formulierungen und Arbeitsaufträge - In Informationssequenzen zwar komplexer Satzbau, aber mit überwiegend Aktivkonstruktionen - Direkte Ansprache des Lesers 	96	<ul style="list-style-type: none"> - neben Abbildungen auf jeder Doppelseite gibt es farbige Hervorhebungen, - drei Symbole leiten den Leser - <i>Aktivteil</i> enthält ca. 30 Angebote für individuelle Beobachtungen und Aktionen
5 	Blauer Planet. Erde im Wandel (geolino)	Ein breites Themenspektrum zu Klima und Klimawandel, so formuliert, dass Identifikation ermöglicht wird. Grund aller Veränderungen wird auf den Seiten 8-11 recht anschaulich formuliert.	<ul style="list-style-type: none"> - die Text-Bild-Komposition erscheint ausgewogen - Verweise aus dem Text auf die Abbildungen - Hauptsätze werden bevorzugt, Fachwörter bisweilen erklärt 	62	<ul style="list-style-type: none"> - Die Autoren widmen ein Kapitel dem Treibhauseffekt und werden damit dem Titel „im Wandel“ gerecht





Schmökerkiste

Sonne, Mond und Sterne



Weitere Angaben zu den aus dem Bereich Schöne Literatur

gelb = Lese- und Sprachanspruch niedrig **blau** = Lese- und Sprachanspruch altersgemäß **lila** = DVD, CD und anderes

Lit-Nr.	Titel	Inhalt	Sprachanspruch	Seitenzahl	Besonderheiten
1	 Die Olchis fliegen zum Mond. 2007	Weil das Museum für moderne Kunst in New York die Kunstwerke der Olchi-Oma ausstellen will, fliegt sie in Begleitung ihrer Enkelkinder und der Kunsthändlerin dorthin. Die Kinder hören von einem geheimen Raketenstart. Sie finden die Rakete und landen mit einer Unmenge Weltraummüll auf dem Mond. Abenteuerliches geschieht, doch gemeinsam mit dem kleinen Mond-Olchi kommen sie auf die Erde zurück. Ist dies der Beginn einer wunderbaren Freundschaft zwischen Erde und Mond?	<ul style="list-style-type: none"> - Die Erzählung steht im Präteritum, lebhaft wird der Text durch viel wörtliche Rede. Spaßig wirken immer wiederkehrende Wendungen zur Charakterisierung der Hauptfiguren (=Signalwörter), z.B. Muffel-Furz-Teufel. - viele Illustrationen - übersichtliche Schriftgröße und Schriftart 	144 17 Kap.	Die Intention, Lesemuffel zum Lachen und Lesen zu bringen, ist auch in diesem Band der Olchi-Serie offensichtlich. Viele Illustrationen verstärken den pädagogischen Ansatz, der sich auch im Happyend zeigt.
2	 A.d. Saint-Exupéry: Der kleine Prinz	Nach der Bruchlandung in der Wüste erscheint dem Piloten ein freundlich nachdenkliches Kind. Der kleine Prinz vermittelt dem Erwachsenen die tiefe Sorge um das Schicksal der Menschheit aus kindlicher Perspektive.	Der kleine Prinz stellt sehr spezielle Fragen, was das Textverständnis erschwert. Seine Gesprächspartner wissen i.d.R. keine angemessene Antwort. Der Handlungsstrang (im Präteritum) ist quasi mit Dialogen unterlegt, was die Orientierung im Text zusätzlich schwierig macht.	93	Der Text ist unmittelbar nach dem 2. Weltkrieg erschienen. Der Text impliziert einen moralischen Anspruch: Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für den Menschen unsichtbar.
3	 CD, Der kleine Prinz: Der Planet der Zeit.	Prinz und sein bester Freund Fuchs erreichen den Zeitwächter-Planeten B546. Hier kämpfen sie gegen die Schlange und ihre Finsterlinge. Das erfahren die Hörer aus einem Brief, den Rose von dem kleinen Prinzen bekommt.	Neben dem Erzähler sind weitere Stimmen zu hören. Der Hör-Text ist gut nachvollziehbar.	Dauer: 39 Min.	Der Inhalt „basiert“ auf St.- Exupérys Erzählung. Aber die Rettung eines bedrängten Planeten im Universum ist hier zentrales Thema. Motto: Die Zeit heilt alle Wunden.
4	 CD, Der kleine Prinz: Der Planet des Feuervogels.	Aus einem Brief des kleinen Prinzen an Rose erfährt der Hörer die Abenteuer, die Prinz und Fuchs auf Planet B311 zu bestehen haben. Nach dem Tod der Königs gelang es der bösen Schlange die Zwillingsgeschwister gegeneinander aufzuhetzen. Prinz kostet es viel Mühe, bis sich die Geschwister vertragen und Feuervogel sein Einverständnis zu ihrem gemeinsamen Regieren gibt. Planet B311 ist gerettet.	<ul style="list-style-type: none"> - Alltagssprache dominiert - Erzähler verknüpft die Episoden - Konzentration ist notwendig, um die neun Stimmen zu unterscheiden 	42 Min.	Der Inhalt „basiert“ auf St.- Exupérys Erzählung. Zentrales Thema ist die Rettung eines bedrohten Planeten im Universum.

Titel: Blauer Planet - Geolino

von B. Bogs u.a.

Sachliteratur

Lit-Verzeichnis-Nr. Sach 6



Leseaufgaben

1. Wie kann man sich die Sonne vorstellen? Schreibe alle Begriffe auf, die du auf den Seiten 8/9 finden kannst.
2. Wie viel Prozent aller Tier- und Pflanzenarten sind in den Regenwäldern der Erde zu Hause?
12% 35% 50% 77%
3. a) Lies die Geschichte, in der es um Johanna geht. Erzähle sie einem Mitschüler.
b) Johannas Erlebnisse liegen 200 Jahre zurück. An welche Wetterkatastrophen kannst du dich erinnern?
4. Nach Klimaschwankungen verließ der Urmensch Afrika. Wohin führte sein Weg? Zeichne eine Karte.
5. Zur Erforschung des Klimas hat man Forschungsstationen gebaut. Wer oder was ist Neumeyer III ?

eventuell umknicken

Tipps- und Hilfen:

Zu Nr.3: Das Kapitel heißt „Das Jahr ohne Sommer“

Zu Nr.4: Einzelheiten auf Seite 55

Zu Nr.5: Benutze den Index /Seite 62.

Titel: Blauer Planet - Geolino

von B. Bogs u.a.

Sachliteratur

Lit-Verzeichnis-Nr. Sach 6



Antworten

1. wie eine Hexenküche, wie ein heißes Herz, wie ein riesiger Ofen, wie ein riesiges Kernkraftwerk
2. 50%
3. ----
4. von der afrikanischen Savanne über vereiste Landbrücken zu anderen Kontinenten
5. Forschungsstation in der Antarktis / seit 2009

Zusatzaufgaben

Titel: Tim und Struppi. Schritte auf dem Mond.

von Hergé
Schöne Literatur
Lit-Verzeichnis-Nr. SL 8



Leseaufgaben

1. Unterstreiche die zutreffende Antwort:

Die erste bemannte Rakete ist für ein Forscherteam mit

- 3 Personen und Hund
- 8 Personen und Hund
- 10 Personen und Hund
- 4 Personen und Hund gebaut.

2. Die erste bemannte Rakete startet von S.... in S... .

3. Die Forschungsarbeiten laufen noch. Aber in der Rakete wird eilig der Start zur Erde vorbereitet. Wer gibt den Befehl?

4. Die Rückkehr verläuft nicht problemlos. Zähle mind. drei Schwierigkeiten auf!

5. Entwirf eine Bildfolge (= 4 Bilder) für Professor Bienleins nächste Mond-Expedition!

eventuell umknicken

Tipps- und Hilfen:

Titel: Tim und Struppi. Schritte auf dem Mond

von Hergé
Schöne Literatur
Lit-Verzeichnis-Nr. SL 8



Antworten

1. 4 Personen und ein Hund

2. Die erste benannte Mondrakete startet von Sbrodj in Syldavien.

3. Oberst Boris alias Jorgen (Seite 52)

4. Z.B. Jorgen bedroht die Mannschaft (S.52), Wolff bekennt seine Spionagetätigkeit(S. 45), Struppis Pfote ist verletzt (S. 45), der Sauerstoff wird knapp (S. 56)

5. -----

Zusatzaufgaben

Prof. Bienlein ist nach der gelungenen Landung hell begeistert. Er gibt ein Versprechen. Welches Sprichwort passt?

- Einmal ist keinmal. - Wer zuletzt lacht, lacht am besten.
- Ohne Schweiß kein Preis. - Ende gut, alles gut.