

Am 20. und 21. September fand das Stadtlichter Festival 2024 mit einem Schwerpunkt auf Menschenrechte, Solidarität und Empowerment statt. Wir freuten uns sehr, auf dem **Campus für Demokratie** mit drei Filmprogrammen, einem Podiumsgespräch und einem Konzert zu Gast gewesen zu sein.

Tag 1: Menschenrechte & Grenzpolitik an der Belarus-Polen Grenze

Der erste Festivaltag stand ganz im Zeichen der **Menschenrechte** und der **Grenzpolitik** an der Belarus-Polen Grenze. Den Auftakt machte der bewegende Film **"Green Border"** von Agnieszka Holland, der in der polnischen Region Podlasien spielt – dem Gebiet, in dem auch Lichtenbergs Partnerstadt Hajnówka liegt.

Im Anschluss an die Filmvorführung folgte ein spannendes **Podiumsgespräch**, das tiefere Einblicke in die aktuelle Situation von Geflüchteten und der Helfenden an der Grenze bot. Besonders betont wurde die Bedeutung des **Rechts auf Asyl** in dieser und weiteren humanitären Krisen mit den wunderbaren Gästen: **Nele Allenberg** (Deutsches Institut für Menschenrechte), **Marysia Zlonkewicz** (Aktivistin der Grupa Granica) und **Krzysztof Sienkiewicz** (Filmkurator aus Podlachien).

Der Abend hat einmal mehr verdeutlicht, wie wichtig der Dialog über **Menschenrechte** und die Unterstützung von **Geflüchteten** ist, und wie ein Film dabei helfen kann, diese Themen stärker ins Bewusstsein zu rücken.



Tag 2: Kinderfilmprogramm, Kurzfilmrolle und Konzert

Unser Programm am zweiten Tag begann traditionell mit einem KINDERFILMPROGRAMM, das dieses Jahr eine Auswahl an Animations- und Kurzfilmen aus Litauen, Wien und Berlin präsentierte. Im Mittelpunkt stand das Thema Freundschaft, das sowohl Kinder als auch Erwachsene begeisterte. Klein und Groß folgten gespannt den herzlichen und vielfältigen Freundschaftsgeschichten auf der großen Leinwand.

Im Anschluss wurde eine abwechslungsreiche **Kurzfilmrolle** gezeigt, die Dokumentationen, Animationen, Musikvideos und Kurzfilme aus den internationalen Partnerstädten Lichtenbergs beinhaltete. Die Beiträge kamen aus **Wien, Hajnówka, Jurbarkas** (Litauen) sowie von dem deutsch-vietnamesischen Bildungsprojekt **Dreh's Um**. Alle Filme gaben Einblicke in die filmische Kreativität und die kulturelle Vielfalt unserer Partnerstädte. Die Kurzfilme erzählten eindrucksvolle Geschichten, die Themen wie **Menschenrechte** und **Zusammenhalt** in den Vordergrund stellten. Zum Einstieg gewährte **Julia Koehler, die Beauftragte für Städtepartnerschaften des Bezirks Lichtenberg**, faszinierende Einblicke in ihre Tätigkeit und stellte einige spannende Projekte vor, die für die Zukunft geplant sind.

Nach dem Filmprogramm fand ein **Q&A** mit dem Filmemacher **Paweł Nazaruk**, der Dokumentation "**REIMAGE**", sowie mit **Krzysztof Sienkiewicz**, dem Kurator und Mitbegründer der Initiative **FILMOWE PODLASIE ATAKUJE!** aus Podlasien, statt. Beide gaben spannende Einblicke in ihre Arbeit und beantworteten die Fragen des interessierten Publikums. Zum Abschluss des zweiten Festivaltages begeisterte **Ngoc Anh Nguyen** mit ihrem Musikprojekt **Another Nguyen**. Ihr einfühlsames **Akustik-Set** schuf eine wunderbare Atmosphäre und rundete das Stadtlichter Filmfestival 2024 stimmungsvoll ab.







