



BERLIN 2013

BERLIN 2030

Stadtentwicklung als Kulturelle Bildung



PIICE? Über Frieden und Unfrieden in der Familie, in der Schule, bei der Arbeit und im Kiez

Adam Page & Eva Hertzsch



Was beeinflusst das Aussehen von Berlin?

Klar, Architektur und Pläne, Gebäude und Straßen. Aber auch Arbeitsmarkt und Bildung, Familie und Freizeit, Armut und Reichtum, Chancengleichheit und Diskriminierung, Sucht und Flucht, Religion und Kultur, Krieg und Frieden.

Ein Jahr lang trifft sich jede Woche eine Schul-AG mit den Künstlern. Sie diskutiert Themen, besucht AktivistInnen und Vereine, formuliert Zukunftswünsche und stellt Schablonen her, aus denen Grafiken entstehen, die sie verschenken.



Beteiligte

30 Jugendliche zwischen 12 und 16 Jahren und eine Coachin des Albert-Schweitzer-Gymnasiums, Neukölln

Wirkung in der Stadt

30 selbstgestaltete Grafiktafeln, dauerhaft installiert am »Friedensturm« auf dem Albert-Schweitzer-Platz vor der Schule. 30 PDF-Dateien für Schablonen online zur Verbreitung der Grafiken in der Stadt.

page-hertzsch@gmx.de
www.dieadresse.wordpress.com



Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt

berlin Berlin

KULTUR PROJEKTE BERLIN