



PRESSEMITTEILUNG

2. Mai 2024

Projektförderungen Alte Musik 2025 vergeben

Die Kulturverwaltung des Landes Berlin vergibt auch 2025 Mittel für Musikprojekte mit dem Schwerpunkt Alte Musik. Aus 53 Anträgen mit einer Antragssumme von ca. 1,4 Millionen Euro wurden 23 Projekte zur Förderung ausgewählt. Die Auswahl traf eine unabhängige Jury, bestehend aus Mirjam-Luise Münzel, Bettina Schmidt und Patrick Sepec.

| | Antragsteller*in | Projekt | € |
|----|---------------------------------------|--|-----------|
| 1 | Elisabeth Kaufhold | Das Narrenschiff | 29.950,00 |
| 2 | Duo Commedia Nova | Ad mortem festinamus | 4.950,00 |
| 3 | Triphonia | Tres mundos in uno | 6.510,00 |
| 4 | Elshan Ghasimy | Tasneef. Alte Lieder der persischen Klassik? | 14.050,00 |
| 5 | Martin Seemann | Scudéry - Salonkultur Paris - Berlin | 37.064,00 |
| 6 | Roland Wilson | Johann Philipp Krieger Kantaten zum 300. Todesjahr | 29.000,00 |
| 7 | Miako Klein / Cité des Dames | In anmutender Schlichtheit (Sonus feminæ) | 15.603,00 |
| 8 | lautten compagney BERLIN | Musikalische Feminale. Juliane Benda + Louise Reichardt. Komponistinnen + Musikerinnen des 18. Jhdt. | 36.979,00 |
| 9 | Daniel Trumbull | Gassenhauer im Elfenbeinturm - Ein Konzert zum 450ten Geburtstag von Giovanni Maria Trabaci | 23.969,00 |
| 10 | Kleine Lotte Kinderkonzerthaus | Alte Musik für kleine Leute 2025 | 34.000,00 |
| 11 | Titans Rising Ensemble für Alte Musik | Femme Fascinante - Claude-Catherine de Clermont und die Geburt des Air de Cour | 26.615,00 |

| | | | |
|----|-----------------------------------|--|-----------|
| 12 | Ensemble Tamuz | Die Entwicklung von Tasteninstrumenten im 19. Jahrhundert und ihr Einfluss auf der Kammermusik | 25.100,00 |
| 13 | Cöllner Compagney | Gassenhauer der Renaissance | 7.450,00 |
| 14 | neues barockorchester berlin | Oratorio Nativitatis Relaxare - Ein Weihnachtsoratorium für alle | 25.000,00 |
| 15 | VOX NOSTRA | BERLINKA Gesänge des Mittelalters und der Renaissance der Sammlung ?Berlinka? in Krakau | 14.385,00 |
| 16 | Johann Moritz von Cube | Viva Carissimi! | 36.500,00 |
| 17 | sirventes berlin - NoonSong e.V | Musicae princeps ? Palestrina forever | 28.093,00 |
| 18 | Glen Sheppard | So many ideas | 18.800,00 |
| 19 | Almut Schlicker | KOSMOS AUS ANGST UND SEHNSUCHT (eine musikalisch-literarische Reise zwischen den Welten) | 8.157,00 |
| 20 | The Music Bakery e.V. (CONTINUUM) | TEHILLIM | 60.000,00 |
| 21 | Gerd Amelung | Betrogene Aufrichtigkeit | 28.970,00 |
| 22 | e.g.baroque | Liebesgesänge von David Pohle nach Texten von Paul Fleming | 11.629,00 |
| 23 | Dansant Ensemble | UNMENSCH - der metamorphe Kastrat | 10.635,00 |

Wir danken der Jury ganz herzlich für die Unterstützung und wünschen den Geförderten viel Erfolg bei Ihren Vorhaben.